

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 44 (1992)
Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SFr. 7.- DM 7.- ÖS 55.-

August 1992

Zorki

ZEITSCHRIFT FÜR FILM



Italienischer Film
**ERBEN DES
NEOREALISMUS**

Leos Carax

Djibril Diop Mambety

Filme von Jarman, Lynch, Weir

Jetzt im Kino

Zum Lachen. Zum Schreien. Zum Flippen.

WAYNE'S WORLD

PARAMOUNT PICTURES PRÄSENTIERT EINE LORNE MICHAELS PRODUKTION. EIN PENELLOPE SPHEERIS FILM. WAYNE'S WORLD. MIKE MYERS, DANA CARVEY UND ROB LOWE. KOMÖDIE. J. PETER ROBINSON, SCHOTT. MALCOLM CAMPBELL, GREGG FONSECA, THEO VAN DE SANDE, A.S.C. PRODUCED BY HOWARD W. KOCH, JR. DIRECTED BY LORNE MICHAELS. MIKE MYERS UND BONNIE TURNER & TERRY TURNER. PRESENTED BY LORNE MICHAELS. PENELLOPE SPHEERIS. A PARAMOUNT FILM. © 1998 PARADISE PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED. UP

TOM CRUISE

Er ließ alles zurück, um seinen großen Traum zu verwirklichen

NICOLE KIDMAN

EIN RON HOWARD FILM

FAR AND AWAY
IN EINEM FERNEN LAND

IMAGINE FILMS ENTERTAINMENT PRESENTED BY BRIAN GRAZER PRODUCTION CO. "FAR AND AWAY" WAS JOHN WILLIAMS. EDITOR: JOANNA JOHNSTON. PRODUCED BY LARRY DEWEY. ROB DOLMAN. DIRECTED BY RON HOWARD. WRITTEN BY MICHAEL HILL. DANIEL HANLEY. ASSISTANT DIRECTOR: JACK T. COLLIS. ALLEN CAMERON. MUSIC: MIKAEL SALOMON, A.S.C. CINematography: TODD HOLLOWELL. GENRE: DRAMA. ROB DOLMAN & RON HOWARD. DOPING: ROB DOLMAN. PRODUCED BY BRIAN GRAZER AND RON HOWARD. IN CO-PRODUCTION WITH MCA. SUPPORTED BY RON HOWARD. UNIVERSAL FILM. AN UNIVERAL FILM. © 1992 UNIVERSAL FILM. TECHNIQUES OF THE TRADE. ERSTMALS AUFGENOMMEN IN PANAVISION SUPER 70 MM