

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Band:** 44 (1992)  
**Heft:** 9

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

SFr. 7.- DM 7.- ÖS 55.-

September 1992

# ZOOM

ZEITSCHRIFT FÜR FILM

Filmender Poet:  
**ROBERT  
BRESSON**

Locarno 1992

Neue Filme: Bratan,  
Hear My Song, Requiem

VAL KILMER

SAM SHEPARD

GRAHAM GREENE

SIE SIND SICH FREMD.  
SIE SUCHEN DENSELBE MÖRDER.  
GEMEINSAM ENTSCHLÜSSELN SIE GEHEIMNISSE.  
GEMEINSAM ENTDECKEN SIE DIE WAHRHEIT.

Ab Mitte September

# THUNDERHEART

(HALBBLUT)

TriStar Pictures presents a Tribeca/Waterhorse Production a Michael Apted film VAL KILMER  
"THUNDERHEART" SAM SHEPARD GRAHAM GREENE AND FRED WARD MUSIC BY JAMES HORNER COSTUME DESIGNER SUSAN LYALL EDITOR IAN CRAFFORD PRODUCTION DESIGNER DAN BISHOP  
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ROGER DEAKINS, B.S.C. EXECUTIVE PRODUCER MICHAEL NOZIK WRITTEN BY JOHN FUSCO PRODUCED BY ROBERT DE NIRO · JANE ROSENTHAL · JOHN FUSCO DIRECTED BY MICHAEL APTEd

DOLBY DIGITAL  
IN SELECTED THEATRES

READ THE AVON PAPERBACK

TRI STAR  
EIN TRISTAR  
FILM  
IM VERLEIH  
DER  
FOX