

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 45 (1993)
Heft: 6-7

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

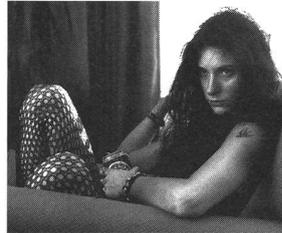
Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT Juni/Juli 1993

▶▶ VORSPANN

- 2 Filmfestival Cannes
- 5 Bücher: Film in der Bundesrepublik Deutschland
- 6 Japanischer Filmklassiker: Yasujiro Ozu
- 8 Windgeschichten



Cannes 1993



Wind im Film

TITEL

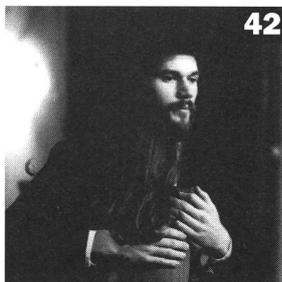
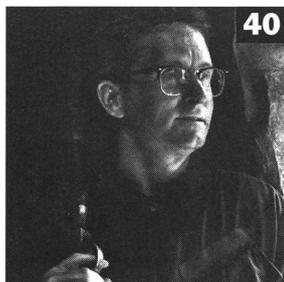
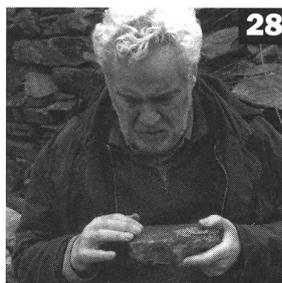
- 12 Ganzsein oder Gebrochensein: Postmoderner Film in einer komplex gewordenen Wirklichkeit



«Merci la vie»
(1991) von
Bertrand Blier

KRITIK

- 22 L'accompagnatrice
- 24 Udjul azul di Yonta
- 25 Samba Traoré
- 26 Big Bang
- 28 Holozän
- 30 Die Insel
- 32 Die Farbe des Klangs des Bildes der Stadt
- 33 City of Hope
- 34 Ich bin meine eigene Frau
- 36 Cement Garden
- 38 Zebrahead
- 40 Falling Down
- 42 A Stranger among Us
- 44 Jack the Bear



ABSPANN

- 46 Film des Monats, Film-Hitparade, Comic, Impressum

X AGENDA

Filme am Fernsehen, Filme auf Video, Kurzbesprechungen, Veranstaltungen