

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 45 (1993)
Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

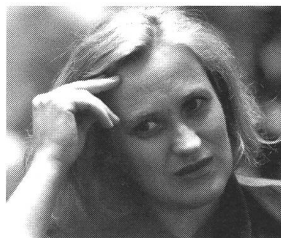
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

► VORSPANN

- 2** Filmförderung: Weichenstellung fällig
- 4** Portrait Jane Campion
- 8** Film in Russland
- 10** Wege zum Film – Filmbildung



Jane Campion



Film in Russland

TITEL

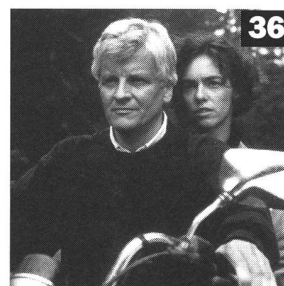
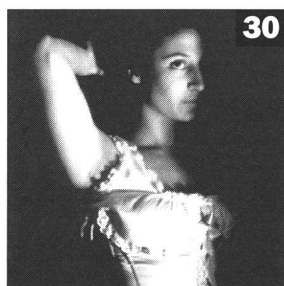
- 12** Erstlingsfilme: Himmel und Hölle – Gedanken zu einer möglichen These des Spielfilmdebüts;
Jede(r) fängt nur einmal an

«Le vieil homme
et l'enfant»
(1966) von
Claude Berri



AKRITIK

- 21** Xuese qing chen – Ein blutroter Morgen
- 23** Interview mit Li Shaohong
- 25** Jacquot de Nantes
- 26** The Piano
- 29** Mad Dog and Glory
- 30** Como agua para chocolata
- 32** Othello
- 35** Taiga
- 36** L'ombre
- 37** Schwenk: Cliffhanger



ABSPANN

- 38** Film des Monats, Film-Hitparade, Comic, Impressum

XAGENDA

Filme am Fernsehen, Filme auf Video, Kurzbesprechungen, Veranstaltungen