

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Herausgeber:** Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst  
**Band:** 45 (1993)  
**Heft:** 11

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**DOSSIER:**

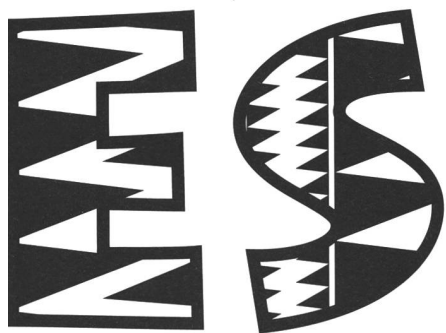
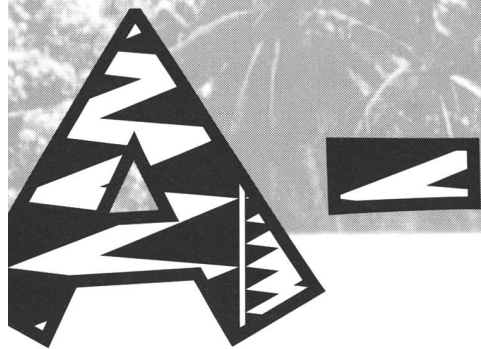
**A F R I K**



**N I S C H**

**K I N O**





IM NOVEMBER FINDEN  
IM ZÜRCHER FILM-  
PODIUM DIE AFRIKA-  
FILMTAGE

«CINEMAFRICA» STATT.  
36 FILME STEHEN AUF  
DEM PROGRAMM, VIE-  
LE DAVON WERDEN  
AUCH IN BASEL, BERN,  
LIESTAL, LUZERN,  
SOLOTHURN, ST. GAL-  
LEN UND THUSIS ZU  
SEHEN SEIN. GRUND  
GENUG FÜR EINEN  
DIFFERENZIERTEN  
BLICK: ZOOM BRINGT  
EIN VON BARBARA  
HEGNAUER UND  
HANNA DIETHELM –  
DEN LEITERINNEN VON  
«CINEMAFRICA» –  
KONZIPIERTES UND  
ORGANISIERTES DOS-  
SIER ÜBER DAS FILM-  
SCHAFFEN IN AFRIKA.

