

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 48 (1996)
Heft: 1

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MILIEU

31. SOLOTHURNER FILMTAGE / 31e JOURNEES CINEMATOGRAPHIQUES DE SOLEURE / 31. GIORNATE CINEMATOGRAFICHE DI SOLETTA / 16. - 21. 1. 1996

"ONE OF THE YEAR'S MOST POWERFUL FILMS."

Jeffrey Lyons, **SNEAK PREVIEWS**

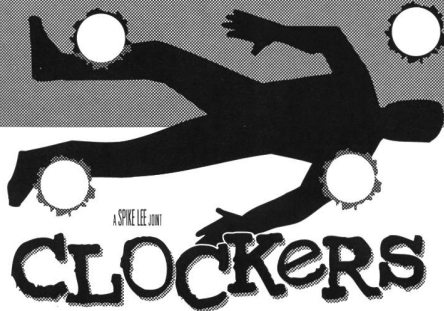
"SPIKE LEE'S MOST FULLY REALIZED AND BRILLIANTLY ACTED FILM."

Michael Medved, **SNEAK PREVIEWS**

"TRIUMPHANT...THE CAST IS SENSATIONAL."

Neil Rosen, **NY-1 NEWS**

HARVEY KETTEL JOHN TURTURRO DELROY LINDO



a SPIKE LEE film
CLOCKERS

UNIVERSAL PICTURES PRESENTS A 40 ACRES AND A MILE FILMWORKS PRODUCTION A SPIKE LEE FILM "CLOCKERS" MEKH PHIFER ISAHIA WASHINGTON KEITH DAVID PEE WEE LOVE
DIRECTED BY TERENCE BLANCHARD PRODUCED BY RICHARD PRICE EXECUTIVE PRODUCERS ROSALIE SWEELIN MONTY ROSS WRITTEN BY RICHARD PRICE DIRECTED BY RICHARD PRICE AND SPIKE LEE
CASTING BY MARTIN SCORSESE COSTUME DESIGNER SPIKE LEE EDITOR JOHN KILLY EXECUTIVE PRODUCERS SPIKE LEE A UNIVERSAL RELEASE
THE SOUNDTRACK BY VEE VEE - CARLA KANA - CRISTINA RODRIGUEZ BY SHERMAN DUBBER ROLLA - P.C. - JENO DE BARALDI - ROCKWELL LEFROUZE - VEGA BASTON - TIRAK GORRELL - REBECCA AUTHORITY - SPINNY BRIDGES - BROOKLYNITES
UNIVERSAL PICTURES

Start: 19. Januar

RED ROSE

Leidenschaft als Feuer -
Ehe als Kühlschrank?

von Stanley Kwan, Hong Kong

WHITE ROSE



Ein Film, der polarisiert.
Mit Joan Chen als
unwiderstehliche Verführerin

trigon film

Wie Männer ihr Leben so planen:
Image, Sex, Karriere & Co.

Pandora Film, JVC und Newmarket Capital Group, L.P zeigen eine 12-Gauge Produktion

Johnny Depp Gary Farmer

A black and white photograph of Johnny Depp in a boat, wearing a hat and a fur coat, holding a revolver. The background is dark and moody.

DEAD MAN

Ein Film von

Jim Jarmusch

Musik von

Neil Young

Johnny DEPP Gary FARMER Lance HENRIKSEN Michael WINCOTT Eugene BYRD Mili AVITAL Crispin GLOVER
Iggy POP Billy Bob THORNTON Jared HARRIS Gabriel BYRNE John HURT Alfred MOLINA als Gast Robert MITCHUM
Ausstattung Robert ZIEMBICKI Kostüme Marit ALLEN Musik komponiert und gespielt von Neil YOUNG Schnitt Jay RABINOWITZ
Kamera Robby MÜLLER Produzentin Demetra J. MACBRIDE Buch und Regie von Jim JARMUSCH

Soundtrack bei Musikvertrieb AG

DOLBY STEREO

Verleih Filmcooperative Zürich