

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 49 (1997)
Heft: 3

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

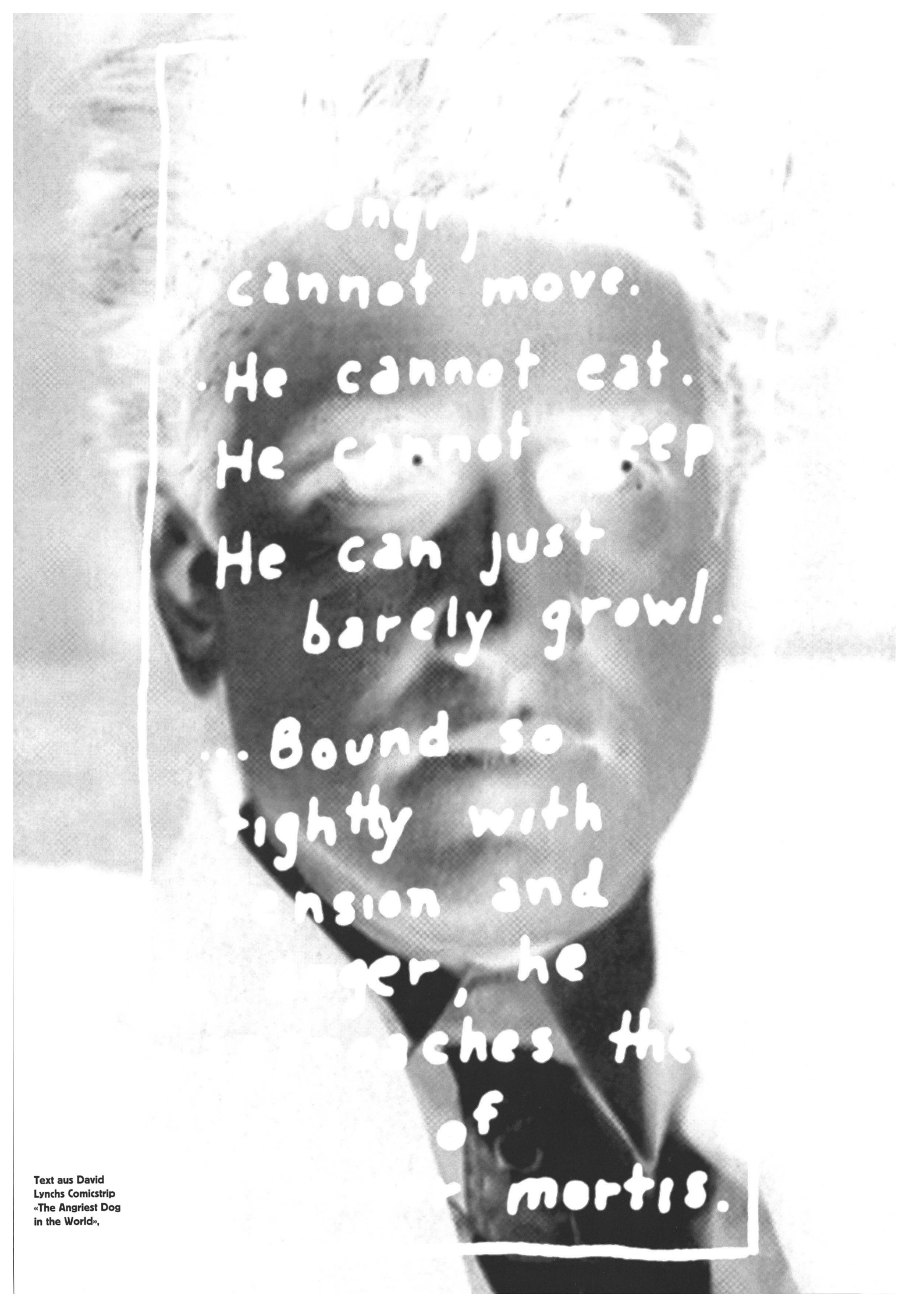
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das Universum David Lynch

Seine Filme sind schön und gleichzeitig bedrohlich. Sie stossen auf Begeisterung, aber auch auf Ablehnung. David Lynch blickt unter die Oberfläche des ganz normalen Daseins. Dort scheinen nicht nur Träume und Alpträume real zu werden, dort manifestieren sich auch die Strukturen menschlicher Beziehungen. Zum Start seines langerwarteten neuen Leinwandwerks «Lost Highway» zwei Beiträge und zwei Interviews.



...angry,
cannot move.

• He cannot eat.

He cannot sleep.

He can just
barely growl.

... Bound so
tightly with

tension and

anger, he

reaches the

of

of mortis.