

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 50 (1998)
Heft: 3

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

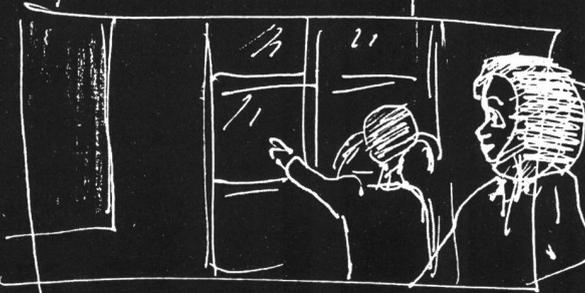
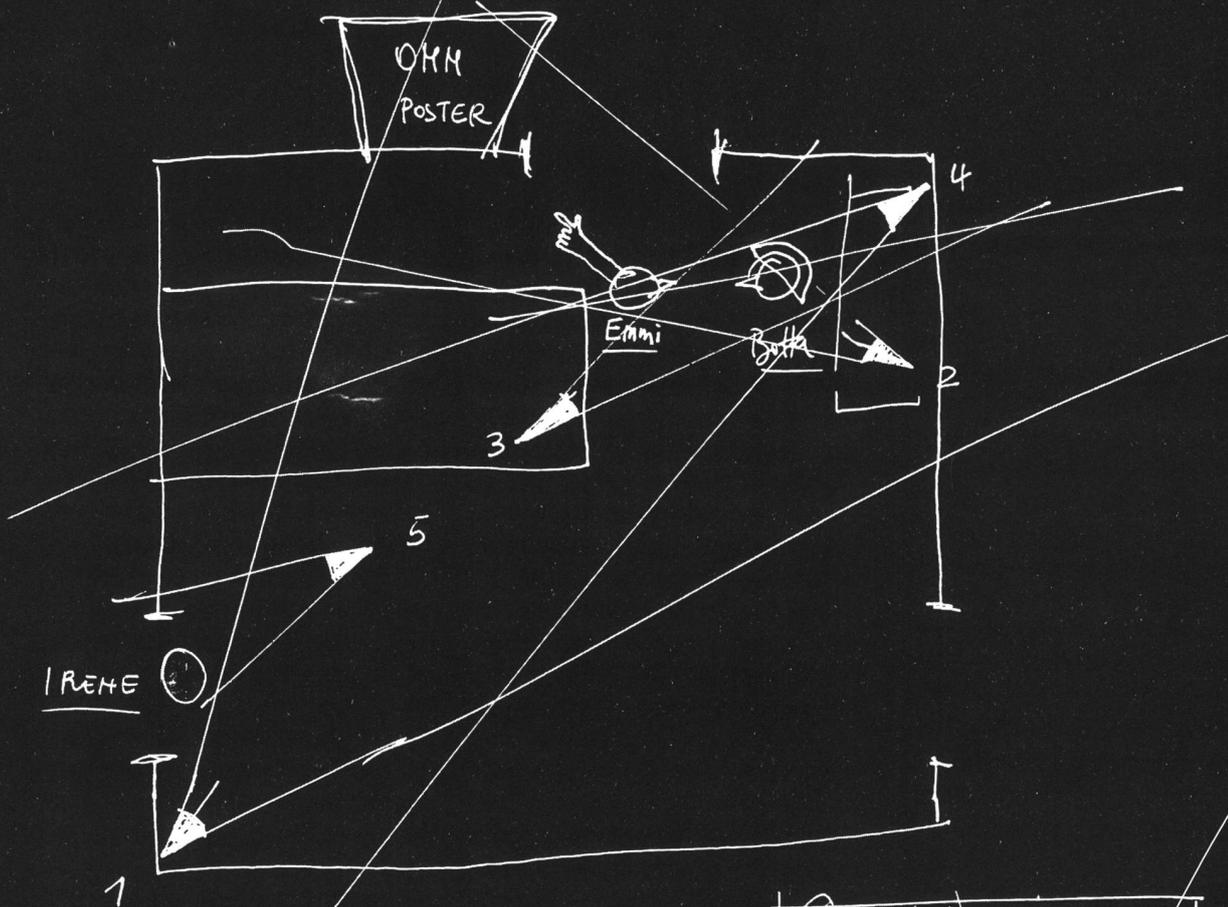
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

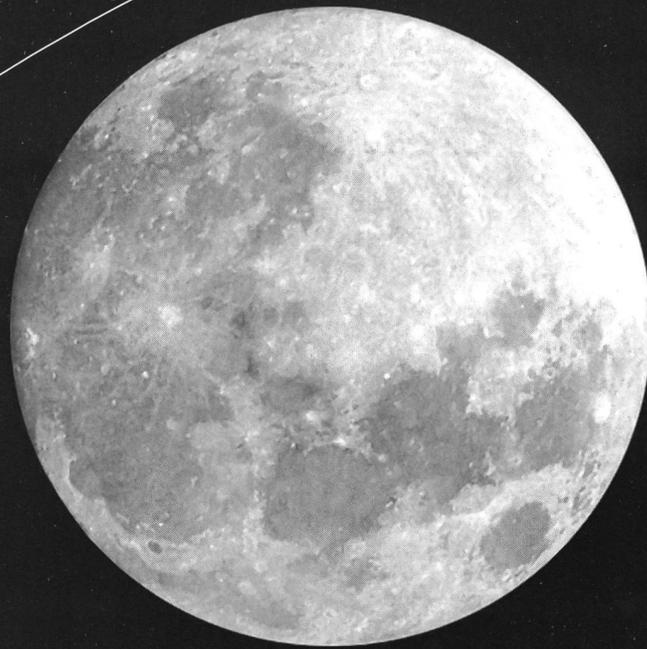
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Szene 11



Skizzen und Zeichnungen stellte Fredi M. Murer aus seinem Drehbuch zur Verfügung.

Fredi M. Mure



Am 13. März kommt Fredi M. Murers neuer und langerwarteter Spielfilm in die Kinos. Zum Filmstart hat sich ZOOM mit dem Regisseur unterhalten und einige Persönlichkeiten um einen – in der Länge frei wählbaren – Text über ihr Verhältnis zu Fredi M. Murer gebeten. Ausserdem findet sich ab Seite 22 eine Filmografie, die Kritik zu «Vollmond» ist auf Seite 30 zu lesen.

rs «Vollmond»