

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 50 (1998)
Heft: 3

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

900 900 123

WISSEN, WAS LÄUFT.

PHONE

GINE

FROM THE ACADEMY AWARD® WINNING DIRECTOR CLINT EASTWOOD.
BASED ON THE INTERNATIONAL BEST SELLER.

KEVIN SPACEY JOHN CUSACK

MIDNIGHT IN THE GARDEN OF GOOD AND EVIL

WARNER BROS. PRESENTS
A MALPASO PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH SILVER PICTURES KEVIN SPACEY JOHN CUSACK "MIDNIGHT IN THE GARDEN OF GOOD AND EVIL"
WRITTEN BY JOEL COX DIRECTED BY HENRY BUMSTEAD COSTUME DESIGNER JACK A. GREEN EXECUTIVE PRODUCERS LENNIE NIEHAUS PRODUCED BY ARNOLD STEFFEL
EDITED BY ANITA ZUCKERMAN EXECUTIVE PRODUCERS TOM ROOKER PRODUCED BY JOHN LEE HANCOCK BASED UPON THE PLAY BY JOHN BERENDT
DIRECTED BY CLINT EASTWOOD

AB 13. MÄRZ IM KINO!

Hier können Sie ZOOM kaufen:

Aarau: Bahnhofskiosk, Kino Freier Film ■ Appenzell: Buchladen Carol Forster
 ■ Ascona: Buchhandlung al puntel ■ Baden: Bahnhofskiosk, Pressecenter Metro
 ■ Basel: Buchlade Theaterpassage, Kino Atelier, Kino Camera, Kino Club, Kino Hollywood, Kino Movie, Kioske Bahnhof SBB ■ Berlin: Bücherbogen ■ Bern: Buchhandlung Jäggi im Loeb, Buchhandlung Stauffacher, Kino ABC, Kino Camera, Cinéma, Kellerkino, Kino Movie, Kioske Bahnhof/Pressecenter Hauptbahnhof ■ Biel: Kino Apollo, Kino Lido, Kino Rex ■ Chur: Buchhandlung Schuler, Kinocenter Quader-Studio-Stadthof ■ Frankfurt: Buchhandlung Drehbuch im Filmmuseum ■ Freiburg (CH): Bahnhofskiosk ■ Freiburg (D): Buchhandlung Rombach ■ Genf: Buchhandlung Literart ■ Hamburg: Buchhandlung von der Höh ■ Liestal: Kino Sputnik ■ Luzern: Buchhandlung Alter Ego, Kino Limelight, Kino Atelier ■ Olten: Bahnhofskiosk Souterrain ■ Reinach: Atelierkino ■ Schaffhausen: Kino City ■ Solothurn: Bahnhofskiosk Perron 1, Buchhandlung Lüthy AG ■ St. Gallen: Buchhandlung Comedia, KinoK ■ St. Moritz: Buchhandlung Wega ■ Stuttgart: Kino Wendelin Niedlich ■ Thuisis: Buach- und Plattalada Kunfermann ■ Uster: Kino Central ■ Wattwil: Kino Passerelle ■ Weinfelden: Buchhandlung Akzente ■ Winterthur: Bahnhofskiosk ■ Zug: Kino Gotthard ■ Zürich: Bahnhofskioske/Pressecentren Zhrich Hauptbahnhof und Enge, Buchhandlung Sec 52, Film-buchhandlung Rohr, Filmpodium Studio 4, Kino Alba, Kino Morgental, Kino Xenix ■ ...und an weiteren grösseren Kiosken und in Pressecentren.

<http://www.zoom.ch>

ZOOM
im Web – die Filmzeitschrift
online

«Eine ergreifende Geschichte, meisterhaft erzählt» TIME

THE KING OF MASKS
Der König der Masken (Bian Lian) • Spielfilm von Wu Tianming

VOLLMOND



MIT

HANSPETER MÜLLER LILO BAUR

BENEDICT FREITAG MARIEBELLE KUHN SARA CAPRETTI MAX RÜDLINGER YOLANDE MOREAU JOSEPH SCHEIDEGGER TÊCO CELIO ANGELIKA BARTSCH GERD-DAVID U.V.A.

EIN FILM VON FREDI M. MURER

IM VERLEIH DER COLUMBUS FILM 8036 ZÜRICH