

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 50 (1998)
Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zoom

ZEITSCHRIFT FÜR FILM

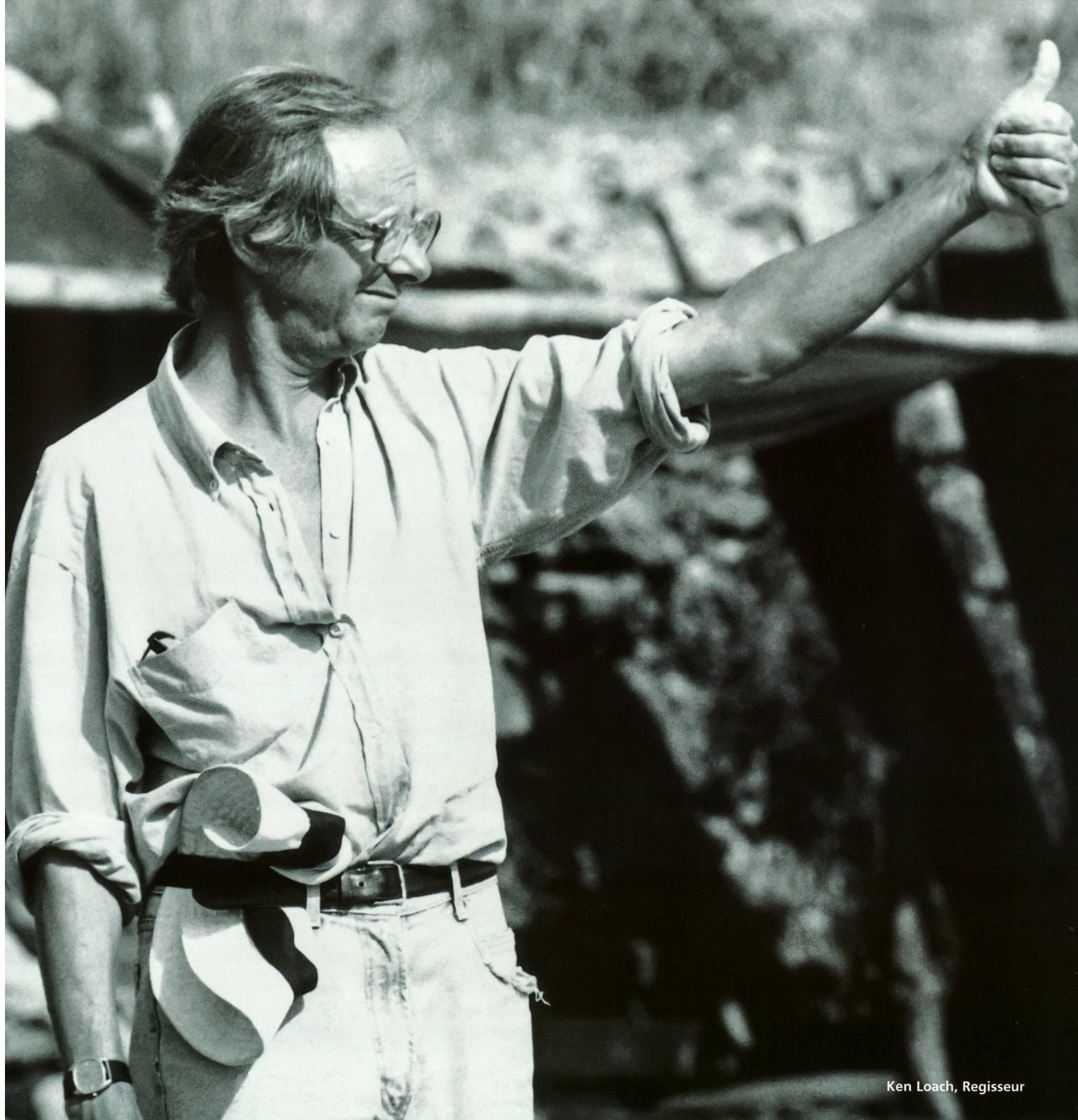
***Meg Ryan –
Star mit Humor
und Prinzipien***

***Gespräch mit
Marc Wehrin***

***Marco Bellocchio:
Ein Aussenseiter
wird geehrt***

**Inflationärer
Kultbegriff**
Das Schlagwort Kult und was dahinter steckt

***Neue Filme: La vita è bella, Lawn Dogs, Nightwatch,
TwentyFourSeven, The X-Files***



Ken Loach, Regisseur

Phantastisch, kritisch, britisch: “My Name is Joe” von Ken Loach.

**Internationales Filmfestival Locarno: 5. bis 15. August.
Mit Schweizer Premiere von «My Name is Joe».**

Logisch, dass wir Locarno unterstützen. Wie das Dokumentarfilmfestival Nyon, die Solothurner Filmtage, die Independent Pictures, das Festival du film de Genève und die Open-air-Kinos in 21 Orten der ganzen Schweiz.