

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Band: 51 (1999)
Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FILM

ZOOM

Die Schweizer
Kinozeitschrift

August 1999
www.film.ch

SFr. 8.-
DM 9.- ÖS 70.-

Independent Pictures

Die Talentschmiede
des B-Picture-Königs
Roger Corman

Die zehn
Dogmen des
Alfred Hitchcock

Interview mit
George Lukas
zu **Star Wars:**
Episode 1

**Eine Russin ver-
führt die Schweiz**
Irrwitzige Politsatire
von **Daniel Schmid**



Neue Rüstungsrunde bei den digitalen Kinosoundsystemen

KINOWELT MEDIEN AG and RIALTO FILM AG are
happy and proud to welcome the acclaimed director

GIUSEPPE TORNATORE

to the Swiss Première of his latest film



NOVECENTO

The Legend of the Pianist on the Ocean

INTERNATIONAL FILM FESTIVAL LOCARNO

PIAZZA GRANDE · SATURDAY · AUGUST 14 · 1999 · 9.30 p.m.



KINOWELT

rialto film