

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Herausgeber:** Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst  
**Band:** 51 (1999)  
**Heft:** 9

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

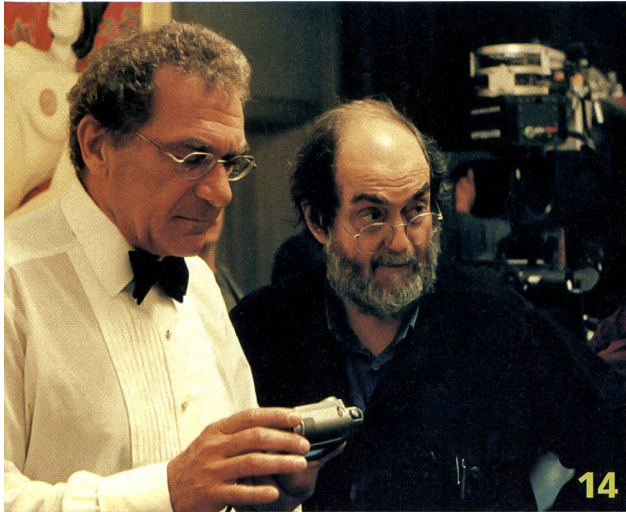
**Download PDF:** 16.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**vorspann**

- 8 **Porträt Jude Law:** Seine Karriere ist gut gestartet. Hat der Brite auch das Zeug zum Star?
- 10 **Filmfestival Locarno:** Bemerkungen zu einem mittel-mässigen Programm
- 11 **Rambazamba auf der Piazza Grande:** Locarnos Openair-Kino in Nöten
- 12 **Interview mit Christof Schertenleib:** Wie reagiert der Regisseur von «Grosse Gefühle» auf die harte Kritik?
- 13 **Technik:** Zukunftsperspektiven der Kinoprojektion



Von den Dreharbeiten drang kaum etwas an die Öffentlichkeit, jetzt endlich kommt Stanley Kubricks Film «Eyes Wide Shut» in die Kinos.

**titel**

- 14 **Stanley Kubrick: Im Irrgarten des Meisters**
- 16 Bis ins Herz des Verlangens: Kritik zu «Eyes Wide Shut»
- 17 Filmografie: Alle Filme auf einen Blick
- 18 Durch das Auge wird die Welt zur Hölle: Gedanken zu wiederkehrenden Motiven in Kubricks Arbeiten
- 22 Still Moving Pictures: Anmerkungen zu den Fotografien des Filmkünstlers
- 23 Auf den Spuren eines Idols: Eine Annäherung an Leben und Werk eines unbekannteren Bekannten

**kritik**

- 28 Mifune
- 29 Interview mit Søren Kragh-Jacobsen
- 30 Die Zeit mit Kathrin
- 31 Ein Zufall im Paradies
- 32 The Winslow Boy
- 33 La fille sur le pont
- 35 eXistenZ
- 36 Train de vie
- 37 The Thomas Crown Affair

**KingKong 47**  
 Am Geruch erkennt man den wahren Filmfreak. Wirklich. Ich musste es auch erst schmerzlich erfahren ...



Vorläufig profiliert er sich noch in Nebenrollen: der vielversprechende Newcomer Jude Law

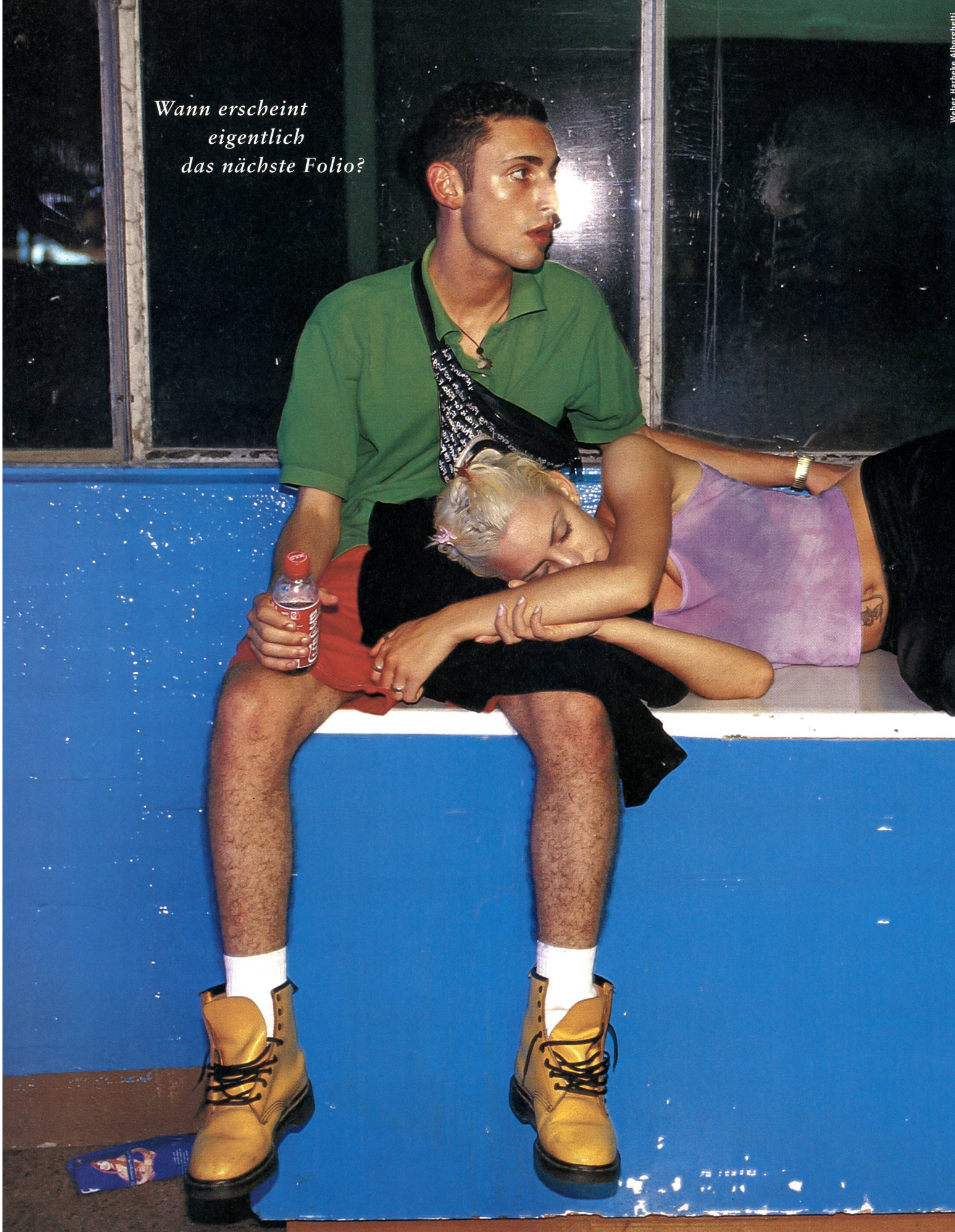
© Dukas/Ronald Siemoneit/Syema

**rubriken**

- 3 **Editorial**
- 3 **Comic:** Flix, Kinoexperte
- 4 **Leserbriefe, Pressestimmen:** Echo zur ersten Nummer
- 5 **Kurzkritiken: Die Filme des Monats**
- 38 **Aus Hollywood:** Amerika im «Blair Witch»-Fieber – Eine Billigproduktion übersteigt alle Erwartungen
- 40 **Events:** Die Filmtermine des Monats
- 40 **Box Office:** Kino-Eintrittszahlen
- 42 **Fernsehen:** Die sehenswerten Filme im September
- 44 **Spot:** Aktuelle Bücher, Videos, DVDs, Soundtracks und Internetadressen
- 47 Impressum/Vorschau
- 47 **KingKong**
- 48 **Filmbouffe:** Im Kino mit Jana Caniga

*Wann erscheint  
eigentlich  
das nächste Folio?*

Weber, Harbake, Albrichetti



**NZZ FOLIO**

Diese Zeitschrift ist nicht so schnell geschrieben und wird Sie auch nicht so schnell langweilen. Freuen Sie sich auf den ersten Montag in jedem Monat.

Abo: 01 258 12 66, [www.nzz.ch/folio](http://www.nzz.ch/folio)  
**LESEN MACHT SINN**