

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 51 (1999)
Heft: 11

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

besser unterwegs



sonntag, 6.30 a.m.

in jedem heft alle partys auf einen blick!
gratis probenummer: 01 287 90 40

forecast
the magazine for urban people

«THE BRIT FILM SENSATION OF 1999» Time Out
«A SORT OF 'FOUR WEDDINGS AND A FUNERAL' ON ACID» Tatler
«TOUCHING, FUNNY AND WONDERFULLY REAL» Heat

This Year's Love

KATHY BURKE JENNIFER EHLE IAN HART DOUGLAS HENSHALL
CATHERINE McCORMACK DOUGRAY SCOTT EMILY WOOF

ENTERTAINMENT FILM DISTRIBUTORS PRESENTS A KISMET FILM PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH THE SCOTTISH ARTS COUNCIL NATIONAL LOTTERY FUND

KATHY BURKE JENNIFER EHLE IAN HART DOUGLAS HENSHALL CATHERINE McCORMACK DOUGRAY SCOTT AND EMILY WOOF 'THIS YEAR'S LOVE' SOPHIE OKONEDO BRONAGH GALLAGHER NICOLAS JONES JAMIE FOREMAN ANNABELLE
APSION GREGG PRENTICE CASTING DIRECTOR JINA JAY MAKE-UP DESIGNER ANN BUCHANAN COSTUME DESIGNER JILL TAYLOR MUSIC SUPERVISOR JOHN McDERMOTT MUSIC COMPOSED BY SIMON BOSWELL PRODUCTION SUPERVISORS SIMON HARDY & SIMON SCOTLAND

PRODUCTION DESIGNER SARAH GREENWOOD EDITOR SEAN BARTON DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ROBERT ALAZRAKI A.F.C. EXECUTIVE PRODUCER NIGEL GREEN PRODUCED BY MICHELLE CAMARDA WRITTEN AND DIRECTED BY DAVID KANE

your pad or mine?



soundtrack
available on



rialto film