

Zeitschrift: Film : revue suisse de cinéma
Herausgeber: Fondation Ciné-Communication
Band: - (1999)
Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NOUVEAU
per
numéro

FILM

Revue suisse
de cinéma

Août 1999

www.film.ch

Fr. 8.-/FF 32

Independent Pictures

**Le cinéma
des vigneron**

**«Himalaya,
l'enfance d'un chef»
microcosmos tibétain**

Festival de Locarno
Daniel Schmid,
les «Cormaniens»,
Hitchcock
et tous les autres

Nouveaux films

**Clay Pigeons, I love L.A., Wild Wild West, Mon frère, Notting Hill,
Star Wars - La menace fantôme, Des choses que je ne t'ai jamais dites**

ON N'a pas eu autant Les jetons
AU CINÉMA DEPUIS "SHINING"

En octobre 1994,
trois étudiants en cinéma
disparaissent dans
une forêt du Maryland
au cours d'un reportage
sur la sorcellerie.

Un an plus tard,
on a retrouvé leur film.

LE PROJET BLAIR WITCH

AU CINEMA!



un film de Daniel Myrick et Eduardo Sanchez

www.blairwitch.com

rialto film

QUINZAINES DES RÉALISATEURS • PRIX DE LA JEUNESSE • FESTIVAL DE CANNES 1999