

**Zeitschrift:** Films : revue suisse de cinéma  
**Herausgeber:** Mediafilm  
**Band:** - (2002)  
**Heft:** 2

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

revue suisse de cinéma

Films

Janvier 2002 N° 2 www.revue-films.ch Fr. 5.-

500  
places à gagner

## Le seigneur des anneaux

Passions et déceptions

## Storytelling

L'Amérique sans fards

## The Navigators

Ken Loach, le talent et la dignité

**Les autres**  
**Ecrin très fantastique pour**  
**Nicole Kidman**



**Pleins feux sur la critique**  
Promotion ou liberté:  
comment parler du cinéma?



NO OTROS PONEN  
LA CALIDEZ  
DINGUA LA MODERACIÓN  
USTEDES