

**Zeitschrift:** Films : revue suisse de cinéma  
**Herausgeber:** Mediafilm  
**Band:** - (2002)  
**Heft:** 10  
  
**Rubrik:** Agenda

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 28.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Les films à l'affiche en octobre

Les bonnes et mauvaises notes des rédacteurs de Films

Date de sortie

	Vincent Adatte	Laurent Asséo	Bertrand Bacqué	Christophe Billéter	Norbert Creutz	Jean-Sébastien Chauvin	Françoise Deriaz	Sandrine Fillipetti	Pierre-André Fink	Claude Lacombe	Frédéric Maire	Nathalie Margelisch	Lucas Moreno	Rafael Wolf
sorti 11'09''01 - September 11		○	★					★				★	★★	
sorti Ararat					★★	▼		★			★	○		○
23/10 Austin Powers 3								▼						
9/10 Balzac et la petite tailleuse chinoise	●					▼		●			○			
sorti Blanche					▼			▼						
9/10 Bowling for Columbine						▼		★★			★★	★★		
1/10 Change-moi ma vie								▼						
23/10 Chiens de neige	●													
9/10 Les divins secrets	▼													
sorti Elling								★				★		★
9/10 Embrassez qui vous voudrez	●	●			○	▼						★	●	○
* sorti Etre et avoir		★			★★★	★★		★★	★★		★★★			★★★
23/10 Le fils	★	★		●	★★	★	★★	▼		★★	★★	★		★★★
2/10 Full Frontal						▼								
2/10 L'homme du train								▼						
9/10 Jour de marché							★★	★★		★★	★★			
sorti K-19: le piège des profondeurs	○			★★	★★									★★
sorti L.I.E. (Long Island Expressway)				○	★★★					○				★★
sorti Lagaan	○			○		▼		★★		★★	○		★★	○
sorti Ma femme s'appelle Maurice								▼						
sorti Martha Argerich, conversation nocturne	○		○											
sorti La mémoire dans la peau							★							
23/10 La mentale														
2/10 Micmac à La Havane										○				
2/10 Minority Report					★★★	★★			★	★★		★★		
16/10 Mischka		★★				★★		▼						
9/10 Parlez-moi d'amour				★★										
9/10 Peau d'ange									○					
sorti Le pianiste	★				★★	★	★★	▼			★★			★★★
2/10 Les pingouins à la rescousse											★			
sorti Possession	●				★									
16/10 Quelqu'un de bien	▼					●		▼						
16/10 Sauvage innocence		★★★			★	★★★		▼						
sorti Les sentiers de la perdition				▼	★★					★				★★
2/10 Shaolin Soccer												★★		
sorti Signes	▼			▼	○	★			○	★	○			★★
9/10 Sindbad	★							★			★★★			
2/10 Spirit - L'étalement des plaines	▼							▼						
9/10 Stuart Little 2											○			
sorti Ten					★★	★★★					★★★	★		
23/10 Le transporteur				●										
sorti War Photographer	○		○		★★		★			★				
sorti Windtalkers, les messagers du vent	○			●	●	★★						●		●
23/10 xXx	▼			★★★								▼		

A éviter!  
 A la rigueur  
 Pas si mal  
 Digne d'intérêt  
 On y retourne  
 Pure merveille

## Autres écrans romands

**CINÉMATHÈQUE SUISSE, LAUSANNE**  
 en cours Rétrospective William Dieterle: **Le portrait de Jennie...** (jusqu'au 28 octobre)  
 en cours Georges Lautner: **Les tontons flingueurs...** (jusqu'au 30 octobre)  
 en cours In memoriam John Frankenheimer: **A armes égales...** (jusqu'au 12 octobre)  
 en cours Jan Svankmajer: **A propos d'Alice...** (jusqu'au 3 octobre)

**CINÉMA SPOUTNIK, GENÈVE**  
 15/10 Films d'Asie centrale: **La route, Le singe** (inédits)... (jusqu'au 30 octobre)

**CAC-VOLTAIRE, GENÈVE**  
 en cours Festival de films gay et lesbiens - Un autre regard: **La parade (notre histoire), Venus Boyz...** (jusqu'au 20 octobre)



CINE  
MANUFACTURE  
PRÉSENTE

# jour de marché

un film de Jacqueline Veuve

Sortie le 9 octobre 2002 à Vevey et à Lausanne  
Dès fin octobre à Genève

Une production Ciné Manufacture et Aquarius Film en coproduction avec la Télévision Suisse Romande (une entreprise de SRG SSR idées suisses) avec le soutien financier de l'Office fédéral de la culture et du Fonds REGIO FILMS  
Distribution : Pour-cent culturel Migros - Fondation Leenaards - Fondation Nestlé - Fondation Sandoz - Affaires culturelles du Canton de Neuchâtel - Ville de Vevey - Confrérie des Vignerons - Montreux-Vevey Tourisme  
Scénario : Jacqueline Veuve et Lionel Baier Image : Hugues Ryffel Son : Luc Yersin et Fred Kohler Montage : Edwige Ochsenbein Musique : Christine Chauve Direction de production : Alexandre Monnier  
Production : Robert Boner Réalisation : Jacqueline Veuve

OOTS