

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 1 (1925)
Heft: 6

Artikel: Die kommende Herbstmode
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-833582>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die kommende Herbstmode



Neuer Mantel aus hellgrauem Winterkascha mit weiß-grau-schwarz ombriertem Persianer. Bemerkenswert sind die neuen hohen Armel-aufschläge



Über weißem Crêpe Georgette-Abendkleid m. Silberperlen ein elegantes Herminelin-Crêpe mit schwarzem, weiß applizierten Samtfutter



Bunter Brokatmantel mit Steinmarderbesatz und rostrottem Samthut mit Straßagraffe



Goldbrauner Velours-hut mit dunkleren Streifen und goldener Nadel

Kleines Gesellschaftskleid aus kirschfarbenem Crêpe Chiffon, dessen Gürtel vorn zur Schleife gebunden wird



Neuartig rundgeschnittener Mantel aus Fehpelz mit Silberfuchsbesatz. Dazu passender Hut aus gezogenem Samt

(Photos Binder)



Neuer Laufhut aus schwarzem Velours, mit originell gebogener Vorderkrempe u. seitlichem Federngesteck

