

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 4 (1928)
Heft: 36

Artikel: Zürcher Blumentage
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-834064>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

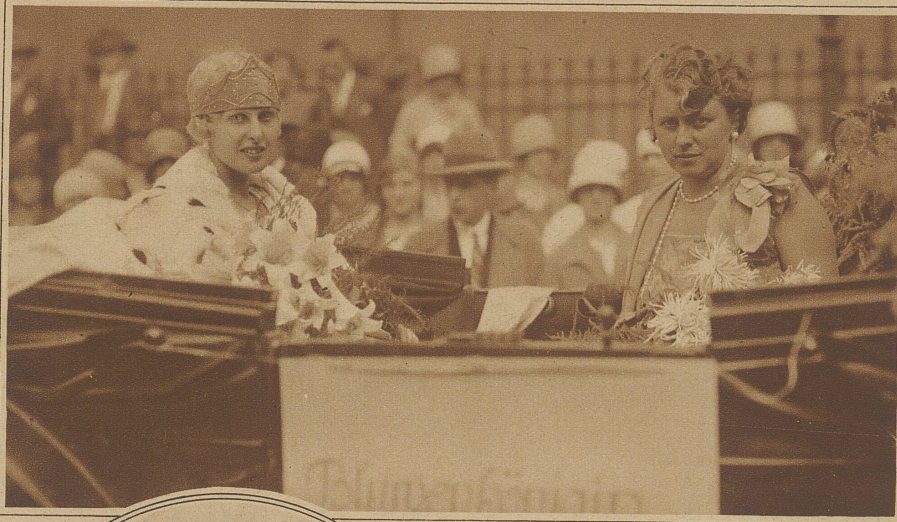
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

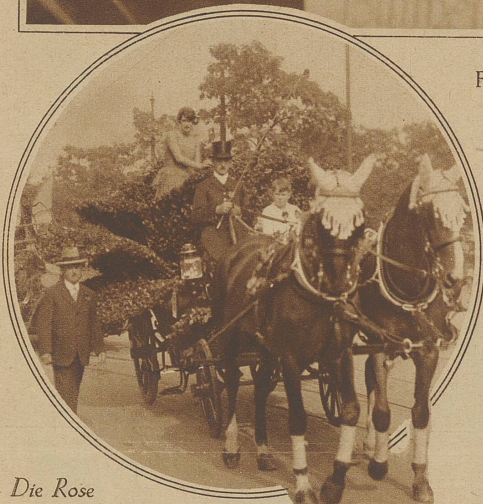


«Du bist wie eine Blume...»
Fräulein Siegfried, die reizende Blumenkönigin,
mit Ehrendame



Nicht die gewählte, aber preisgekürnte Blumenkönigin

Zürcher Blumentage



Die Rose

«Und wenn du eine Rose schaust,
so sag' ich lass' sie grüssen!»



Phot. Schmid, Schneider, Mehsig

Bild rechts: Gartenpavillon

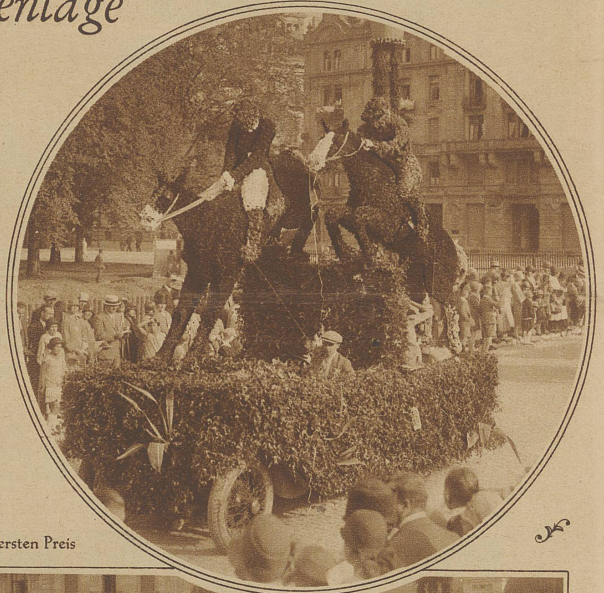


Bild rechts:
Zwei Pferde mit Jockeys erhalten den ersten Preis



Mail coach in Rosen



Bild aus dem Umzug: Japanische Pagode