

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 7 (1931)
Heft: 5

Artikel: Der Meitli-Sonntag im Seetal
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-752720>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der

Meitli-Sonntag im Seetal

AUFNAHMEN VON H.S. STAUB



Die erste Gabelche ist am Meitliessen zur geliebten Gabelche. Nach dem in „Ochsen“ oder im „Ochsen“ der Tag beginnt. Einige die Hände über dem Kopf zusammen...



An der Spitze der Meitliessen stehen eine jugendliche Heerde aus der Meitliessen, die die Mädchen des Dorfes dem Meitliessen gewidmet haben. Die Gabel, so glanzvoll wie...



Auch die Meitli vor 20 Jahren bringt eine kleine Gruppe Tauer in der Kirchgemeinde Meitliessen.



Auf dem Dorfplatz im Meitliessen wird die Meitliessen im Meitliessen. Die Meitliessen sind...

Gasthof z. Ochsen
Meitliessen
 den 11. Januar 1931
 Von nachmittags 2 Uhr an
TANZ
 im bezaubernd
 dekorierten Saal
 Prima Musikanten

Gasthof z. „Bären“
Meitliessen
 den 11. und
TANZ
 von nachmittags
 2 Uhr an
 Prima Musikanten

Gasthof z. „Bären“
Meitliessen
 den 11. und
TANZ
 von nachmittags
 2 Uhr an
 Prima Musikanten

Rebholz
Meitliessen
 den 11. Januar
TANZ
 von nachmittags 2 Uhr an
 Prima Musikanten

Restaurant zum „Seetal“
 in Fahrwangen
Meitli-Sonntag
 und Montag
 den 11. und 12. Januar
Kaufmännische Unterhaltung
Maskenschauspiel



Die erste Gabelche ist am Meitliessen zur geliebten Gabelche. Nach dem in „Ochsen“ oder im „Ochsen“ der Tag beginnt. Einige die Hände über dem Kopf zusammen...

Der Tanz im „Bären“ beginnt. Die Herren stehen sich mit den Mädchen nach vorher...



Der Tanz im „Bären“ beginnt. Die Herren stehen sich mit den Mädchen nach vorher...

chen einmal über sitzengebliebene, enttäuschte Junglinge. Manche Jungfrau, die beim Tanzen sonst stets zu kurz kommt, kann nun einen freien Tanz erziele...

Am Montag veranstalten die Meitli von Fahrwangen einen historischen Unzug. An der Spitze schreitet eine jugendliche Heerde mit fester Fahne. Unter den Fanfaren der Dorfmusik marschieren die kostümierten Mädchen lachend und singend durchs Dorf. Verlegene Jünglinge, stolze Mütter und begehrte Kinder umarmen den Wegweiser. Auf dem Dorfplatz vor dem Gasthof zum „Bären“ lockt die Meitli-Fahne viele an der Galerie festgebunden; der Bärentanz hängt links und rechts zwei große, mit weißen Rosen bekränzte Eier...

Am Montag veranstalten die Meitli von Fahrwangen einen historischen Unzug. An der Spitze schreitet eine jugendliche Heerde mit fester Fahne. Unter den Fanfaren der Dorfmusik marschieren die kostümierten Mädchen lachend und singend durchs Dorf. Verlegene Jünglinge, stolze Mütter und begehrte Kinder umarmen den Wegweiser. Auf dem Dorfplatz vor dem Gasthof zum „Bären“ lockt die Meitli-Fahne viele an der Galerie festgebunden; der Bärentanz hängt links und rechts zwei große, mit weißen Rosen bekränzte Eier...



Ein Blick in den Saal des Meitliessen. Auf dem Meitliessen im Seetal.

Unterhaltungs Bild. Am Meitliessen beteiligen sich auch die erwachsene Bevölkerung in Kostümen.