

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 7 (1931)
Heft: 34

Artikel: Eidgenössisches Schwing- und Aelplerfest in Zürich
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-753049>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

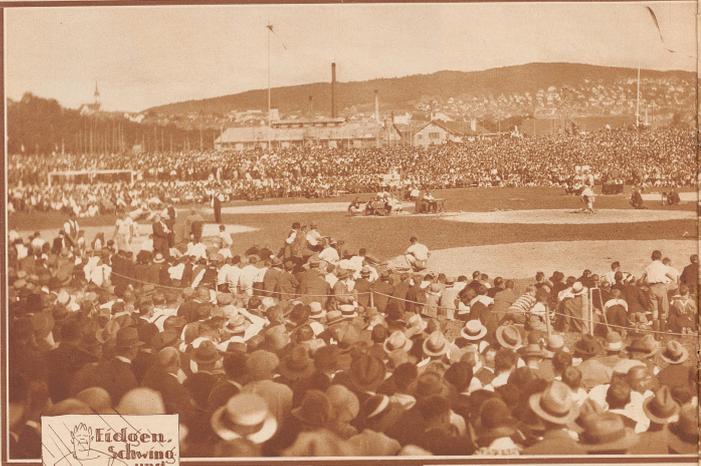
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 01.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eidgenössisches Schwing- und Aelplerfest in Zürich

Fotos Hs. Staub



Schlichtbild bei der letzten Abschiedsfeier. Von rechts nach links: Rudi Hans, zum zwanzigsten Schwingjubiläum... (Text continues with names and details of the ceremony)



Der 70jährige Simon Wätsch als Schwingler. Im vergangenen Jahr hat er vier Jahre lang auf der Tribüne... (Text continues with details of his career)



Alphornbläser locken ihre Wenner auf dem Festplatz entgegen, denn... (Text continues with a description of the scene)



Wo die Giegeflügel im Sauberg vor ein Festplatz... (Text continues with a humorous or descriptive note)



Der Festplatz im Handball-Stadion. Blick von der Tribüne aus auf die Arbeitsplätze... (Text continues with a description of the stadium)



Links: Der Stab von Utopia... (Text continues with a description of the scene)



Oben Bild: Ein Ruder... (Text continues with a description of the scene)

Bild unten: Das Giegeflügel... (Text continues with a description of the scene)

DAS DRAMA DER LETZTEN GANGES



1. Rudi Hans... 2. In die Seine Jürg... 3. Sie fassen Griff... 4. Ruch will... 5. Mehr... 6. Aber... 7. Finest... 8. Aber... 9. Weil... 10. und... (Detailed descriptions of each frame in the sequence)



Es sollte Gung... (Text continues with a humorous or descriptive note)