

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 8 (1932)
Heft: 18

Rubrik: Rätsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

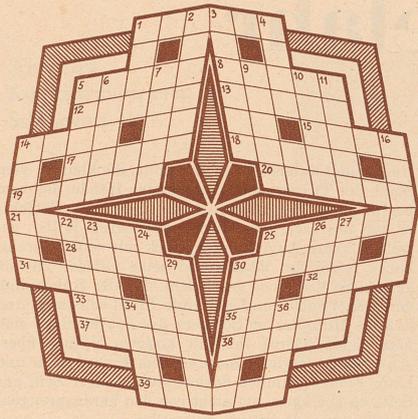
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kreuzworträtsel



Bedeutung der Wörter:

- | | |
|----------------------------------|--|
| Waagrecht: | Senkrecht: |
| 1. Widersacher | 1. Stufe, Rang |
| 5. Berühmter franz. Physiker | 2. Signalgerät |
| 8. Unterhaltung | 3. Sagenhafte Greisengestalt |
| 12. Französische Landschaft | 4. Ausländische Feldfrucht |
| 13. Teil der Klaviatur | 5. Berühmter italienischer Geigenbauer |
| 14. Europ. Hauptstadt | 6. Fachbrett |
| 15. Ende der Reise | 7. Rinnsal |
| 17. Trinkschale | 9. Tarockkarte |
| 18. Grasflur | 10. Hunnenkönig |
| 19. Laune | 11. Dünne Schnur |
| 20. Große Begabung | 14. Indischer Tempel |
| 21. Weissagung | 16. Druckbuchstabe |
| 25. Prunkgebäude | 22. Flächenraum |
| 28. Marokkan. Hafenstadt | 23. Wassergefäß |
| 30. Kraftmaschine | 24. Vorratsraum |
| 31. Paradies | 25. Trinkgefäß |
| 32. Geschöpf | 26. Steuermann |
| 33. Schiffsgerät | 27. Indogerman. Volksstamm |
| 35. Artbezeichnung der Lebewesen | 29. Italien. Kriegshafen |
| 37. Unterweisung | 30. Sumpf |
| 38. Lebensabend | 34. Tatarenfürst |
| 39. Schlange | 36. Vogel |

RÄTSEL

Silbenrätsel

Aus den Silben:
 an - bra - cha - da - da - de - dik - dis - do - e - e - e - eif -
 en - fel - in - klip - kon - le - lek - li - lu - mem - mi - ne -
 ne - ni - nor - on - pi - rus - ryb - si - ta - tät - tik - tor - tri -
 turm - va - va - wich - xi - zi
 sind 13 Wörter von nachstehender Bedeutung zu bilden, deren Anfangs- und Endbuchstaben, von oben nach unten gelesen, einen Sinnspruch ergeben. Die Wörter bedeuten:

1. Wörterbuch
2. Pariser Sehenswürdigkeit
3. Verwundeter
4. Englische Kolonie
5. Landschaft in Griechenland
6. Englische Grafschaft
7. Teil des Telefons
8. Landschaft in Spanien
9. Sagenhafter Strudel
10. Kraftquelle
11. Staat in U.S.A.
12. Alleinherrscher
13. Sonnenbahn

Abstrich-Rätsel

Ein Mann ist es und keine Frau,
 stets sollte man ihn ehren —
 Kopf ab: Ein Nahrungsmittel ist's,
 das man nicht möcht' entbehren.
 Kopf ab: Nun ist es kalt und starr,
 so haben's gern die Kinder;
 sie tummeln fröhlich sich darauf,
 der Sportler lieb's nicht minder.
 Das Ende weg: Und abermals
 zur Nahrung sich's verwandelt —
 Nun, lieber Leser, sag' mir schnell,
 um was es sich hier handelt.

Bilderrätsel



Lösungen aus Nr. 17

- Rätselhafte Inschrift:
 Hieroglyphen
- Ergänzungsrätsel:
 Sparsam, Unstern, Neuheit, Loblied,
 Inhaber, Graphit, Haltung, Tinktur
 = «SUNLIGHT»
- Homonym: Band
- Anagramm: Stern, Ernst
- Kreuzwort-Silbenrätsel:
 Waagrecht: 2. Mazedonien,
 4. Rede, 5. Degen, 7. Meiringen,
 9. Laterne, 11. Reseda, 13. Kamel,
14. Vase, 15. Senat, 16. Lerida, 18. Ra-
 be, 19. Tertia, 20. Salamis, 21. Palette
- Senkrecht: 1. Edomiter, 2. Ma-
 de, 3. Ende, 4. Regen, 6. Genre,
 8. Ringelnatter, 9. Lamelle, 11. Re-
 vada, 12. Semiramis, 17. Rigoletto.
- Verschmelzrätsel:
 1. Kasematte, 2. Abenteurer, 3. Ro-
 manzik, 4. Linderhof, 5. Terrasse,
 6. Harlekin, 7. Epilepsie, 8. Ornat,
 9. Delaware, 10. Oldenburg, 11. Re-
 aktion, 12. Korsika, 13. Orchester,
 14. Eismeer, 15. Rubinstein, 16. Ne-
 belhorn, 17. Episode, 18. Rigoletto.
 «Karl Theodor Körner»

BADEN

Das bekannte schweiz. Rheumabad
 Rheumatismus · Gicht · Ischias
 Gelenk- u. Knochenleiden · Ausheilung nach Unfällen und
 Operationen · Frauenkrankheiten · Katarrhe der Luftwege

**Bergmann's
 Lilienmilch-
 Seife**

Marke:
 Zwei Bergmänner

und
Liliencreme Dada

sind unübertrefflich zur Hautpflege und verleihen
strahlenden Teint

Bergmann & Co. A.-G. Zürich

Kallviler Forellen

sind bekömmlich und gut
Bitte probieren Sie!

10 Cts.

**Cigarrenfabrik
 M.G. BAUR
 BEHNWIL/SEE
 GEGR. 1860**

TENNIS-HEMDEN

Perfecta

TRICOTFABRIK NABHOLZ A.-G., SCHÖNENWERD



Arbeitspause

Sporting-Sprüngli

Zur Beachtung beim Vergleich von Ultraviolett-Lichtquellen!

Ob kräftiges Ultraviolett in einer Lichtquelle enthalten ist oder nicht, kann jeder leicht selbst prüfen: Halten Sie die Innenfläche der Hand ca. 10—15 Sekunden lang nahe an die brennende Lichtquelle, in 10—15 cm Abstand. Haben Sie eine schnell wirkende intensive Ultraviolettquelle, die Quarzlampe „Künstliche Höhensonne“ — Original Hanau — vor sich, so nimmt die Handfläche einen Geruch ähnlich wie „verbrannt“ an. Dieses kleine Experiment ist durchaus harmlos und schnell durchzuführen.

Der eigenartige Geruch ist eine ganz typische Folgeerscheinung und Beweis für das Vorhandensein wirksamer Ultraviolettstrahlung, durch die das Hautfett eine gewisse Zersetzung erfährt, es wirkt „jekorisiert“. Auf dieser Erscheinung beruht die bekannte Heilwirkung der ultravioletten Strahlen — beispielsweise bei Rachitis. Auch der gesundheitliche Nutzen der Ultraviolettbestrahlung des ganzen Körpers beruht auf diesen eigenartigen Veränderungen im Hautfett und ist sinnfällig zu bemerken in dem typischen leisen Geruch, den der bestrahlte Körper in kurzer Zeit annimmt, wenn es sich um eine intensiv wirkende Lichtquelle handelt, wie die Hanauer Quarzlampe, durch die der Weltruf der Ultraviolettbestrahlung, der echten „Höhensonnenwirkung“ begründet worden ist.

Fragen Sie Ihren Arzt!



Künstliche Höhensonne
— ORIGINAL HANAU —

Interessante Literatur: 1. „Licht heilt, Licht schützt vor Krankheit“, von Sanitätsrat Dr. Breiger, Fr. 1.85; 2. „Ultraviolettbestrahlungen bei Herz- und Gefäßkrankheiten“, von Geh. Sanitätsrat Dr. Hugo Bach, Fr. 1.85. Erhältlich durch den Sollux-Verlag, Hanau a. M., Postfach 656. (Versand frei Haus. Nachnahme.)

Quarzlampen-Gesellschaft m. b. H., Hanau a. M. Postfach Nr. 156



Welch hübsche Nägel!

Umrahmt vom schön geschwungenen Oval, die Spitzen schneeweiß, in einem sanften Schimmer erstrahlend... Gewiß, wer Cutex verwendet, wird solche Komplimente gar oft zu hören bekommen. Nur die flüssige Nagelpolitur Cutex verleiht diesen strahlenden, dauerhaften Glanz, der so viel bewundert wird. Und es ist so einfach, sie aufzutragen. Sie trocknet sofort und hält sich eine ganze Woche.

Unter sechs Nuancen können Sie wählen, um das zu Ihrer persönlichen Eigenart und Ihrem Kleide am besten Passende zu finden: Farblos, Naturel, Rosa, Koralle, Kardinal, Granat. Aber bevor Sie die flüssige Nagelpolitur auftragen, müssen Sie die toten Häutchen um den Nagelfalz und jede Unreinigkeit unter den Spitzen mit Cutex-Nagelhautentferner (Cuticle Remover & Nail Cleanser) sanft entfernen. Den Schlusseffekt verleiht dann ein Hauch von Cutex Nagelweiß, das mit dem Stift unter die Spitzen der Nägel gelegt wird.



DIE FLÜSSIGE NAGELPOLITUR **CUTEX** FÜR DIE SCHÖNHEIT DER NÄGEL

Paul Müller (Dept. D 2), Sumiswald
Inliegend Fr. 1. — in Briefmarken. Bitte um Zustellung eines Muster-Etui Cutex mit flüssiger Nagelpolitur, naturfarben, und einer andern Nuance, die ich unterstrichen habe: Dunkelrosa — Koralle — Kardinal

Name und Adresse:



Gütermann Nähseiden A.-G., Zürich

Fabrikation Buochs (Nidwalden)