

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 9 (1933)
Heft: 38

Rubrik: Die elfte Seite

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die FIFTE Seite

Meyers wollen ihre neue Wohnung mit Linoleum auslegen. Beim Ausmessen des Esszimmers stellt es sich heraus, daß das Meßband nicht reicht.
«Ich begreife es nicht», meint Frau Meyer, «warum die Leute nicht längst ein elastisches Meßband erfunden haben.»

«Lieber Onkel, möchtest du dich nicht an den Ofen setzen?»
«Warum denn, mein Junge?»
«Mutti hat gesagt, wir müßten dich warm halten!»

Der Detektiv. «Sie wollen Detektiv werden? Haben Sie Fähigkeiten dazu?»
«Einmal habe ich einen Mörder entdeckt.»
«Was für einen Mörder?»
«Einen Selbstmörder.»

Stolz. «Ach, Vater es war wirklich schrecklich im Gefängnis. Bei Wasser und Brot mußte ich drei Tage sitzen.»
«Da kannst du stolz sein. Es war dein erstes selbstverdientes Brot.»

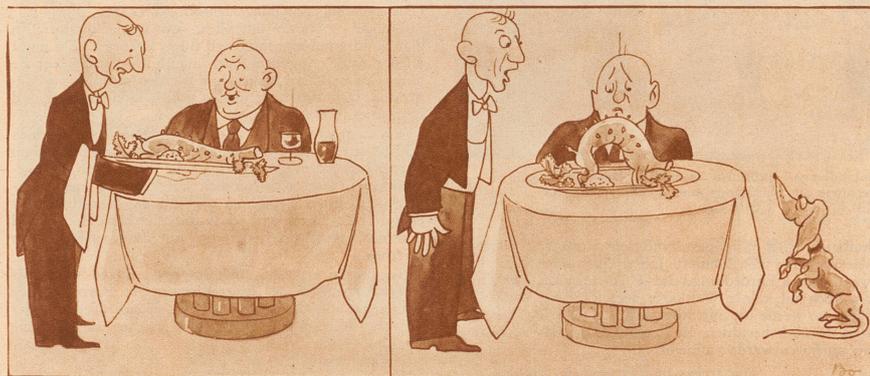
«Also, Ihre Frau wollte durchaus nach Nizza?»
«Ja, aber da habe ich energisch aufgetrumpft.»
«So, ist sie nicht gefahren?»
«Doch, aber nicht mit meiner Zustimmung.»

«Ich würde», sagte sie von oben herab, «nur einen Mann mit einem sehr bekannten Namen heiraten.»
«Angenehm, mein Name ist Schmidt.»



«Glauben Sie an die Liebe auf den ersten Blick, Herr Altmann?»
«Nein, Fräulein Neumeyer, unbedingt nein!»
«Nun, das ist ja nicht so schlimm, wir sehen uns ja morgen wieder.»

Zeichnung von R. Lips



«Papa, gib mir doch Geld für meine Aussteuer.»
«Aber, Kind, ich habe doch keine Ahnung, daß du dich verlobt hast.»
«Na, sage mal, Papa, liest du denn gar keine Zeitung?»

«Was ist der Unterschied zwischen einem Roman und einer Detektivgeschichte?»
Beim Roman ist die Hauptfrage: «Hat er sie gekriegt?»
Bei der Detektivgeschichte: «Hat er ihn gekriegt?»

Beim Graphologen: «Diese Handschrift deutet auf viel Geduld, Nachsicht und Langmut...»
«Danke, danke, das genügt mir. Es ist nämlich die Schrift des Schneiders, bei dem ich von jetzt an arbeiten lasse.»

Berechnung «Ich habe Ihre Novelle gelesen, verehrte Autorin. Weshalb sterben aber so viele in Ihrer Geschichte?»
«Erfahrungsgemäß belebt das die Handlung.»

DER «HASENBRATEN»

Atemlos kam der Mann zu dem Polizeibeamten gestürzt:
«Verhaften Sie mich, ich habe meine Frau mit dem Stock auf den Kopf geschlagen.»
«Ist sie tot?»
«Nein, Herr Oberwachtmeister, aber sie muß gleich hier sein!»

Aussuchen. «Du siehst aber schlecht aus. Warst du krank?»
«Seit drei Monaten gehe ich heute zum erstenmal wieder aus.»
«Was hat dir denn gefehlt?»
«Zehntausend Franken in der Kasse!»

Die Zeit vergeht. «Ich habe Ferdinand seit zehn Jahren nicht gesehen... scheidet er sich noch immer die Haare in der Mitte?»
«Ja — aber die Mitte ist jetzt zehn Zentimeter breit geworden!»



SELTSAME STRASSENSZENE