

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 9 (1933)
Heft: 49

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zürcher Illustrierte

Druck und Verlag:
Conzett & Huber
Zürich und Genf

Jarmila Novotna

die große Bühnensängerin,
als Rosalinde in der
«Fledermaus» von Johann
Strauß. In dieser Rolle be-
zaubert sie gegenwärtig
die Besucher des «Théâtre
Pigalle» in Paris, wo die
Aufführung der beliebten
Wiener Operette unter der
Spielleitung von Max
Reinhardt von Berufenen
zu den bemerkenswertesten
Theaterereignissen
der Saison gezählt wird.

Aufnahme
Fanta & Makowska
Paris

