

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 13 (1937)
Heft: 47

Artikel: Die Brabanter
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-752053>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DIE BRABANTER

Le cheval de trait belge

PHOTOS VON PAUL SENN

Wir kennen es alle, das belgische Zugpferd, kennen es von den Brauereifuhrwerken in der Stadt, haben es vor schweren Mähack-Wagen gesehen oder in früheren Jahren vor dem Pflug im Feld. Hier kommen sie vor unsere Augen, die schönen Tiere, wie sie noch frei in der weiten Landschaft herumtraben. Aufgenommen auf dem Gut des Herrn Dr. Alphonse Ferminé in Lenz-Longchamp bei Namur.



Auch der Reissport ist — wie wenige wissen — in Belgien sehr entwickelt und verbreitet und wird vor allem in Brüssel mit großer Sorgfalt gepflegt.
Le sport équestre est également en grande faveur et cela grâce à M. Louis Selsky. Ce métier, que l'on pourrait qualifier de plus noble sans des écrivains, a été à Bruxelles le club de l'élevage belge dans les installations sont les plus vastes et les mieux aménagées d'Europe.
Photo Senn



Die schöne Familie

Le cheval de trait belge est un produit autochtone dont la première mention se date à l'ère César dans le Commentaire. L'influence de la société royale du cheval de trait belge a été déterminante les caractéristiques physiques, l'endurance, la vitesse et la force. C'est un type unique.

Ein Gewitter zieht am Himmel, die Fliegen und Bienen wahren, in der Ferne werden die schwarz-weißen Kühe — wir haben das alles auf den Bildern der großen flämischen Maler noch oben gesehen. Insbesondere gehen roter, die Schabbe, diese Leben in unerschütterter Gelassenheit.

L'entraînement d'un cheval belge, les concours nationaux, les épreuves provinciales du Chevalier Herminé de Fougues ont contribué à l'élevage du cheval de trait belge. Belges et belgiques, les chevaux belges sont tout désignés pour les pays montagneux et la haute en échelle un grand nombre.

Die Flucht vor dem Photographen

Quelques pillants ont pris devant leurs yeux sur les bords de M. A. Ferminé, à Lenz-Longchamp près Namur.

