

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 14 (1938)
Heft: 28

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Mode für den König

Die Pariser Hutmode feiert den Besuch des britischen Herrscherpaares vom 19. bis 22. Juli mit ihren neuesten Modellen. Die Modeschöpfer ließen sich von den Bärenmützen der St. James Guards in London zu diesen hochaufstrebenden Hüten aus weißem Bärenfell anregen.

Des influences de l'Entente cordiale sur la mode. Pour témoigner de leur loyalisme envers Leurs Majestés britanniques... et ne point passer inaperçues, les Parisiennes coiffent un bonnet à poil inspiré de celui des «St-James Guards».

Modell Erik • Photo Claire

