

Zeitschrift: Zürcher Illustrierte
Band: 16 (1940)
Heft: 46

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das
Lichtlein
in der
Finsternis

Aus plastischer Masse ist diese Narzisse geformt und mit phosphorhaltiger Schicht überzogen; die Trägerin kann nun getrost durch die verdunkelten Straßen gehen, denn die Narzisse am Revers macht ihr Erscheinen kenntlich. Praktisch, sparsam und auch noch zierend ist diese «Kleidungszubehör», die in Genf zum Verkauf gelangt.

Une lumière dans les ténèbres. Les événements exercent toujours une influence sur les modes. Pour éviter les dommages d'une collision dans les rues obscurcies, cette jeune fille porte à la boutonnière un narcississe phosphorescent qui lui tient lieu de «feu de position».

Photopress

